

VALSTYBINIO JAUNIMO TEATRO 2019 m. VEIKLOS PLANAS
VEIKLOS PRIORITETA I

ŽŪKą	Teatro identiteto formavimas, plėtojant tarpautiškumą ir vykdamas teatro sklaidą regionuose.	
1.	Svarbiausi darbai	
1.	Sikurti ir vystyti meno projektus, skirtus jaunimui ir vaikams.	Įgyvendinimo terminas (ketv.) I-IV ketv.
2.	Prisidėti teatro spektaklių rengimui.	I-IV ketv.
3.	Įgyvendinti tarpautinio bendradarbiavimo projektus.	I-IV ketv.
Fin. nr.	Vertinimo kriterijai	
1.	Vieša atliktų spektaklių žiūrovų skaičius smt (teatro sezonui ir Varnių kaime scenose)	Planuojama reikšmė 2019 m. 19000
2.	Rezonuocė vieša atliktų spektaklių žiūrovų skaičius smt	6 000
3.	Įgyvendinti tarpautinio projekto „Lietuviečių užsienio dabavimų skaičius“	4

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Planuojamų veiksmų ir numatytų rezultatų išamūs aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Vertinimo kriterijaus reikšmė	Atsakingi vykdytojai	Ivykdy- mo terminas (ketv.)	2019-ųjų metų asignavimai (tūkst. eurų)		
								iš viso	į planuojamą	į likvidavimą
1	2	1	4	5	6	7	8	9	10	11

STRATEGINIS TIKSLAS (II)
– DIDINTI KULTūros PRIEMANI MĄ IR VISI OMENĖS DALYVAI MĄ KULTUROJE, SKAITINANT KULTūros RAIŠKOS ĮVAIROVĘ BEI PLETOJANT AUKŠTOS KOKYBĖS KULTūros PASLAUGAS–

PROGRAMA (01-07) – MENO KŪRYBOS PLETKA, KŪRYBINIO POTENCIALO STIPRINIMAS, KULTūros ŽINOMUMO DIDINIMAS–

01-07-01 TIKSLAS: Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalųjį meną

01-07-01-01	UŽDAVINYS: Urankinti profesionaliojo scenos ir vizualiojo meno bei kino ir literatūros įvairovę ir sklaidą	Nacionalinių kultūrinį dalis visame (epemare (prose))	35	Ailanga teatro vadovas	I-IV	I-IV	I-IV	I-IV	I-IV	I-IV
		Vadovius salni uždavinys (prose)	60	I-IV ketv. Projektų vadovas skausmo vadovė	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV
		Spektaklių / koncertų skaičius (vnt.)	165	Ailanga teatro vadovas	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV
		Nemokamai rengti spektakliai koncertai (vnt.)	0		I-IV <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>					
		Neapmokamas dalyvavimas kitų organizacijų rengimuose (vnt.)	0		I-IV <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>					
		Spektaklių skaičius ir koncertų skaičius (vnt.)	65	Ailanga teatro vadovas	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV
		Spektaklių / koncertų Lietuvoje skaičius, vnt. (vnt.)	160	Ailanga teatro vadovas	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV
		2019-2021 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijai (vnt.)								
		07-01-01-01 „Laidin būgnų teatro ir koncertinių pasirodymų spektaklių ir koncertų Lietuvoje skaičius“ (vnt.)								
		18-ju								
		Koncertai, spektakliai, koncertai (vnt.)	140	Ailanga teatro vadovas	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV
		Koncertai, spektakliai, koncertai (vnt.)	20	Ailanga teatro vadovas	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td></td>	I-IV <td>I-IV <td>I-IV </td></td>	I-IV <td>I-IV </td>	I-IV

01-07-01-01: Premonė . Produktu suvaidinami vaizdinės teatro ir koncertinių įrašų kūrinys veikos programoms ir užkurti vaizdinių teatro ir koncertinių įrašų veiks.		Spektaklių koncertų užsienyje skaičius, vieni įrašų su KMJ 2019-2021 m. strateginio veikslo plano vertinimo kriterijumi P-01-02-01-01-02. Išskirti veikslo ir koncertinių įrašų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vienis)							61
01-07-01-01-01: Premonė . Produktu suvaidinami vaizdinės teatro ir koncertinių įrašų kūrinys veikos programoms ir užkurti vaizdinių teatro ir koncertinių įrašų veiks.		Spektaklių koncertų užsienyje skaičius, vieni įrašų su KMJ 2019-2021 m. strateginio veikslo plano vertinimo kriterijumi P-01-02-01-01-02. Išskirti veikslo ir koncertinių įrašų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vienis)							61
Organizuoti naujų spektaklių pasirašymo ir vieši spektaklių atlikimai	<p>Vienos mėsos pasakos", pagali O. Hercab</p> <p>prece rez. V. Ross "Tikroji" pagali H. L. Boches apskrymus rez. A. Juska, "Niprasau safonaxai" autoris I. Kavaraševs.</p> <p>K. Gudimoniai, "Balkonas", pagali I. Grietai prece rez. E. Lasarade</p>	Nauji pasirašymai meno programų karnuose koncertinių programų skaičius (vienis)	4	A. Liuga teatro vadovas	I-IV				
		Visos pajamos už pardavimus bilietus (tūkst. eurų).	220	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
		Pajamos už prietaisų karnų pardavimus bilietus (tūkst. eurų)	181	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
		Pajamos už pardavimus bilietus su nuolaida (tūkst. eurų)	9	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
		Pajamos už pagal sutartis pardavimus renginius (tūkst. eurų)	30	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
		Pajamų dalis bendrame teatro biudžete (prece)	21	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
		Lankytųjų skaičius tūkst. žm. (suagys su KMJ 2019-2021 m. strateginio veikslo plano vertinimo kriterijumi P-01-01-01-01)	30	E. Kackauskaitė, Projektų vadbos skyriaus vadovė	I-IV				
	Organizuoti edukacines veiklas	Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro naujos knyginės idėjos vaikams ir šeimai" (spektakliai "Ape bauries", "Broliai Lindastudija", "Kaktinai"). Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro spe. dabarės ir istorijos žaizmas" (spektakliai "Autonomija", "Cirkas", "Vienos mėsos pasakos"). Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro naujos knyginės idėjos vaikams ir šeimai" (spektakliai "Ape bauries", "Broliai Lindastudija", "Kaktinai"). Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro spe. dabarės ir istorijos žaizmas" (spektakliai "Autonomija", "Cirkas", "Vienos mėsos pasakos"). Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro naujos knyginės idėjos vaikams ir šeimai" (spektakliai "Ape bauries", "Broliai Lindastudija", "Kaktinai"). Edukacinių susirinkimų su žiūrovais ciklas "Jamino teatro spe. dabarės ir istorijos žaizmas" (spektakliai "Autonomija", "Cirkas", "Vienos mėsos pasakos").	2	A. Liuga teatro vadovas	I-IV				
		Siekiant užsienio tarybų skaičius (vnt)	2	A. Liuga teatro vadovas	I-IV				
		Siekiant edukacinių užsieninių skaičius (vnt)	6	A. Liuga teatro vadovas	I-IV				

PROGRAMMA (02.07) „KULTŪROS VALDYMAS, PROCESŲ STEBĖSĖNA, INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS“		SIEKTI EFEKTYVAUS VALDYMO KULTŪROS SEKTORIJE, GERINTI SĄLYGAS KULTŪROS PIETRAVI						
02.07.01		Tikslas: Gerinti kultūros valdymą, investuoti kultūros vadybos valdymo politikoje bei užtikrinti sąlygas vadybos finansinio modelio įgyvendinimui						
Veiklos pavadinimas	Veiklos aprašymas	Veiklos rezultatai	Veiklos vertinimo kriterijai	Veiklos vertinimo metodai	Veiklos vertinimo terminai	Veiklos vertinimo šaltiniai	Veiklos vertinimo atsakomybės šaltiniai	
								Veiklos vertinimo metodai
Teikti kultūrinės informacijos paslaugas (Kios kabinets veiklos priemonės)								
Didinti teatro / koncertinio įrašymo turpinamumą	Sudaryti sąlygas kvietimams užsienio atlikėjams (aktoriams, režisieriams ir kt.) ju kolektivams dalyvauti įrašymo kūriniuose veikloje	Kviesimų užsienio atlikėjų (aktorių, režisierių ir kt.) ju kolektivų, dalyvaujančių įrašymo kūriniuose veikloje skaičius (vnt.)	4	AI (teatrų, teatro vadybos)				
Sudaryti sąlygas kvietimams jauniems talentingiems muzikos ir scenos meno atlikėjams, ju kolektivams dalyvauti įrašymo kūriniuose veikloje	Įvykdyti paramą jauniems talentingiems. Taisant, kad: „Mūsų Džiunglės dalyviai“, „Vagos Rios naujame pasirašyme“, „Vagos mūlo pasakos“, „Jauni aktoriai Karolis Kasperavičius, Nestoras Čerėna, Mašas Džiunglės, Kamile Petišekė“, „Viduje“ dalyviai Eric L. Accardo (Prancūzija) naujame pasirašyme „Balkonas“, „Jauni režisieriai: Adomas Jocka Karimė Gudmonaitė, Egle Sveckauskaitė ir dramaturgai: Iekle Kavaliaraitė, Renca naujais	Kviesimų jauni atlikėjų (aktorių, režisierių ir kt.) ju kolektivų, dalyvaujančių įrašymo kūriniuose veikloje skaičius (vnt.)	10	AI (teatrų, teatro vadybos)				
Gerinti teatro / koncertinio įrašymo paslaugų kokybę	Organizuoti ir koordinuoti teatro KI paslaugų vertinimą (dirbtojų pasitenkinimo tyrimams, paslaugos vertinimui)	Atliktos apklausos turint skirtingas užduotis (aprašyti pasitenkinimą teatro KI teikiamomis paslaugomis (vnt.))	1	II (režisierius, vadybo paslaugotojas)				
	Remiamą mokymus, seminarus	Darbuotojų, dalyvavusių įrašymo organizavime mokymuose ir/ar seminaruose, procentas	4	II (režisierius, vadybo paslaugotojas)				
		Įrašymo organizavimų mokymų ir/ar seminarų darbuotojams skaičius (vnt.)	3	I (režisierius, vadybo paslaugotojas)				
Skaitini savanoriška veikla	Prinimt savanoriškas ir pabrėžiamas	Savanorių pateiktųjų skaičius	5	V (gerinamieji, Žaliųjų aptarnavimo skyriaus vedėjas)				
Įrašymo veiklos viešinimas		Teatro KI veiklos viešinimo (radijas, TV, internetas, spauda, plakatai, brošiūros ir kt.) (išlaidos, tūkst. eurų)	10	V (Kalkuliacinė Projektų vadybos skyriaus vadybo)				
Elektyviam valdyti teatro / koncertinio įrašymo finansus		Įrašymo įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurais)	0	V (Spaudžiene, Būvalinės apskaitos ir finansų skyriaus vadybo)				

02.07.01-02.1	Uzdavinys 1. Pirkimui kultūros pastatų infrastruktūros modernizavimui	Modernizuojamų kultūros infrastruktūros objektų skaičius - sutarimų su ASM 2019-2021 m. strateginio veiklos plano vertinimo kriterijumi F.0207-01-02-01 Modernizuojamų kultūros infrastruktūros objektų skaičius (kaupiamasis reikšmingumas)	2	V. Karpienė ir kt. senosios kultūros vadybos	III											
02.07.01-02.1	Priemonė. Modernizuoti kultūros infrastruktūra					48809 78,58	0	0	4880978,58							
03	Priemonė. Vykdyti valstybės kultūros įstaigų infrastruktūros plėtros programą					50	0	0	50							
	Modernizuoti teatro / koncertines įstaigas (pastatų)	Intenciju projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	79,57	V. Karpienė ir kt. senosios kultūros vadybos	IV											
1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetui iš juo:																
1.1 valstybės biudžeto lėšos																
	1.1.1 valstybės biudžeto lėšos		1109	1109	1083											61
	1.2 bendrojo finansavimo lėšos		0	0	0											0
	1.3 Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos		1079	1079	993											0
	1.4 ikškinės pajamos (išor. ir pajamų mokesčiai)		210	210	90											11
	1.4.1 ikškinės pajamos (išor. ir pajamų mokesčiai)		3808,1	0,0	0											3808,1
2. Kitai šaliai (Lietuvos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos šaltiniai - pajamos lėšos)																
	Iš viso programai finansuoti (1+2)		5177	1309	1083											1029,1

*Pajamos pajamų moka likutis už 2011 metus

Teatro vadybos

Andromos Lince

