

**Suvestinė redakcija nuo 2023-04-01**

Įsakymas paskelbtas: Žin. 2011, Nr. 65-3084, i. k. 1112080ISAK00IV-374

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO  
Į S A K Y M A S

**DĖL VALSTYBINIO JAUNIMO TEATRO NUOSTATŲ PATVIRTINIMO**

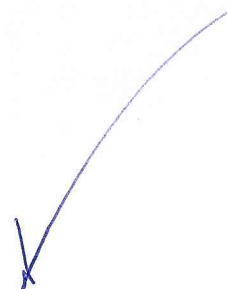
2011 m. gegužės 23 d. Nr. IV-374  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo (Žin., 1995, Nr. 104-2322; 2010, Nr. 15-699) 4 straipsnio 3 dalimi:

1. T v i r t i n u Valstybinio jaunimo teatro nuostatus (pridedama).
2. P a v e d u Valstybinio jaunimo teatro vadovui Algirdui Latėnui per 30 dienų nuo šio įsakymo įsigaliojimo teisės aktų nustatyta tvarka pateikti Valstybinio jaunimo teatro nuostatus įregistruoti Juridinių asmenų registre.
3. L a i k a u netekusiu galios Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2004 m. gruodžio 30 d. įsakymą Nr. IV-429 „Dėl Valstybinio jaunimo teatro nuostatų patvirtinimo“ (Žin., 2005, Nr. 5-118).

KULTŪROS MINISTRAS

ARŪNAS GELŪNAS



PATVIRTINTA  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2011 m. gegužės 23 d. įsakymu Nr. ĮV-374  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. liepos 25 d. įsakymo Nr. ĮV-507  
redakcija)

## VALSTYBINIO JAUNIMO TEATRO NUOSTATAI

### I SKYRIUS

#### BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Valstybinis jaunimo teatras (toliau – Teatras) yra biudžetinė įstaiga, kurios paskirtis – įgyvendinti valstybės profesionaliojo scenos meno politiką, repertuaro pagrindu organizuoti profesionaliojo scenos meno (spektaklių ir (ar) kitų scenos meno kūrinių, scenos meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą, pristatyti Teatre talentingų ir pripažintų Lietuvos ir kitų šalių scenos meno kūrėjų ir atlikėjų, jų kolektyvų kūrybą, ypatingą dėmesį skiriant jauniems menininkams. Pagal scenos meno rūšį Teatro pagrindinė veiklos kryptis yra dramos teatras.

2. Teatro savininkė yra valstybė. Teatro savininko teises ir pareigas įgyvendina Lietuvos Respublikos kultūros ministerija.

3. Teatras yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, turintis sąskaitą banke ir antspaudą su savo pavadinimu.

4. Teatras finansuojamas iš Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto ir kitų Lietuvos Respublikos teisės aktuose nustatytų finansavimo šaltinių.

5. Teatro buveinės adresas: Vilnius, Arklių g. 5.

6. Teatro vieši pranešimai ir kita informacija skelbiami oficialioje Teatro interneto svetainėje ([www.jaunimoteatras.lt](http://www.jaunimoteatras.lt)). Teisės aktų nustatytais atvejais vieši pranešimai skelbiami ir kitose visuomenės informavimo priemonėse.

7. Teatro veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos tarptautinėmis sutartimis, Europos Sąjungos teisės aktais, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymu, kitais Lietuvos Respublikos įstatymais ir Lietuvos Respublikos Seimo priimtais teisės aktais, Respublikos Prezidento dekretais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Ministro Pirmininko potvarkiais, kultūros ministro įsakymais, reglamentuojančiais profesionalųjį scenos meną, valstybės įstaigų veiklą, ir šiais Teatro nuostatais.

## II SKYRIUS

### KULTŪROS MINISTERIJOS KOMPETENCIJA

8. Kultūros ministerija, įgyvendindama savininko teises ir pareigas, atlieka šias funkcijas:
- 8.1. tvirtina ir keičia Teatro nuostatus;
  - 8.2. priima į pareigas ir iš jų atleidžia Teatro vadovą;
  - 8.3. priima sprendimą dėl Teatro buveinės pakeitimo;
  - 8.4. priima sprendimą dėl Teatro pertvarkymo, reorganizavimo ar likvidavimo;
  - 8.5. priima sprendimą dėl Teatro filialo steigimo ar jo veiklos nutraukimo;
  - 8.6. skiria ir atleidžia likvidatorių arba sudaro likvidacinę komisiją ir nutraukia jos įgaliojimus;
  - 8.7. nustato didžiausią leistiną pareigybių skaičių;
  - 8.8. tvirtina Teatro biudžeto išlaidų planus;
  - 8.9. *Neteko galios nuo 2023-04-01*
  - 8.10. koordinuoja Teatro dalyvavimą tarpvalstybinėse kultūrinio bendradarbiavimo programose;
  - 8.11. atlieka kitas funkcijas, numatytas Biudžetinių įstaigų įstatyme ir Profesionaliojo scenos meno įstatyme.

## III SKYRIUS

### TEATRO VEIKLOS TIKSLAI IR FUNKCIJOS

9. Teatro veiklos tikslai:
- 9.1. pristatyti visuomenei šiuolaikinio profesionaliojo scenos meno tendencijas ir kryptis, tenkinti ir ugdyti įvairių gyventojų grupių profesionaliojo scenos meno poreikį, ypatingą dėmesį skiriant jaunajai auditorijai, ir užtikrinti profesionaliojo scenos meno prieinamumą kuo platesnei auditorijai, ypač Alytaus ir Marijampolės apskrityse;
  - 9.2. sudaryti sąlygas talentingiems ir pripažintiems Lietuvos ir kitų šalių scenos meno kūrėjams ir atlikėjams, jų kolektyvams prisistatyti ir (arba) reziduoti Teatre, ir (arba) dalyvauti Teatro kūrybinėje veikloje;
  - 9.3. pristatyti aukštos meninės vertės klasikinio ir šiuolaikinio Lietuvos ir užsienio įvairių profesionaliojo scenos meno rūšių ir žanrų kūrinius Teatre, o visoje šalies teritorijoje ir užsienyje – Teatro įvairių profesionaliojo scenos meno rūšių ir žanrų kūrinius;
  - 9.4. ugdyti vaikų ir jaunimo kūrybiškumą, gabių jaunujų kūrėjų ir atlikėjų saviraišką;
  - 9.5. bendradarbiauti su kitomis profesionaliojo scenos meno ir kultūros įstaigomis.

10. Teatras, įgyvendindamas savo tikslus, atlieka šias funkcijas:

10.1. kuria ir viešai atlieka Teatro trupės spektaklius ir (ar) meno programas;

10.2. organizuoja įvairius meno ir kultūros renginius (koncertus, spektaklius, festivalius, konkursus, kitų menų programas, projektus ir pan.);

10.3. pristato ir (arba) sudaro sąlygas Teatre reziduoti ir (arba) dalyvauti teatro kūrybinėje veikloje talentingiems ir pripažintiems Lietuvos ir kitų šalių scenos meno kūrėjams ir atlikėjams, jų kolektyvams;

10.4. vykdo kultūrinės edukacijos programas;

10.5. rengia gastroles Lietuvoje ir užsienyje;

10.6. dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose ar kultūrinio bendradarbiavimo programose, atstovaudamas ir pristatydamas šalies teatro meną.

#### IV SKYRIUS

#### TEATRO TEISĖS IR PAREIGOS

11. Teatras, atlikdamas savo funkcijas, turi teisę:

11.1. pasirinkti kūrybinės veiklos kryptį, kūrybinius darbuotojus, atlikėjus, autorius ir repertuarą, atitinkantį jo veiklos tikslus;

11.2. savarankiškai nustatyti bilietų, kitų teikiamų mokamų paslaugų kainas, įkainius, tarifus, išskyrus tuos atvejus, kai kainas ir kitus normatyvus reglamentuoja Lietuvos Respublikos teisės aktai;

11.3. įsigyti ilgalaikį ir trumpalaikį turtą, sudaryti sutartis, prisiimti įsipareigojimus;

11.4. sudaryti profesionaliojo scenos meno įstaigų jungtinės veiklos (partnerystės) sutartis su kitomis profesionaliojo scenos meno įstaigomis ir (ar) užsienio scenos meno organizacijomis, bendrai organizuoti profesionaliojo scenos meno kūrinio ar kūrinių sukūrimą, viešą atlikimą ir kūrinio ar kūrinių (jo ar jų dalių) naudojimą.

11.5. plėtoti kūrybinius ryšius su Lietuvos ir užsienio valstybių partneriais;

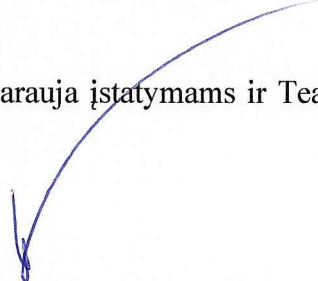
11.6. teisės aktu nustatyta tvarka įsigyti autorių turtines teises į kūrinius, užsakyti kūrinius ir juos viešai atlikti;

11.7. sudaryti ekspertų komisijas Teatro kūrybinės ir ūkinės veiklos klausimams nagrinėti;

11.8. vykdyti specializuotą scenos meno leidybinę veiklą;

11.9. vykdyti specializuotą scenos meno leidinių prekybą;

11.10. verstis kita menine, ūkine komercine veikla, kuri neprieštarauja įstatymams ir Teatro veiklos tikslams.



12. Teatras, įgyvendindamas savo tikslus, privalo:
  - 12.1. vykdyti Teatro nuostatuose nustatytą veiklą;
  - 12.2. vykdyti įsipareigojimus pagal sudarytas sutartis;
  - 12.3. *Neteko galios nuo 2023-04-01*
  - 12.4. teikti Kultūros ministerijai ir kitoms teisės aktuose numatytoms institucijoms veiklos ir finansines ataskaitas;
  - 12.5. teikti Kultūros ministerijai Teatro metinius veiklos planus ir biudžeto išlaidų sąmatas;
  - 12.6. naudoti iš valstybės biudžeto gaunamas lėšas tik Teatro nuostatuose nurodytiems tikslams įgyvendinti;
  - 12.7. užtikrinti saugias darbuotojų darbo sąlygas ir žiūrovų saugumą.
13. Teatras gali turėti kitas teisės aktuose numatytas teises ir pareigas.

## **V SKYRIUS**

### **TEATRO VEIKLOS ORGANIZAVIMAS**

14. Teatro veikla organizuojama vadovaujantis metiniu veiklos planu, kurį tvirtina kultūros ministras.
15. Teatro vadovo ir darbuotojų darbo santykius ir darbo apmokėjimą reglamentuoja Lietuvos Respublikos darbo kodeksas, Profesionaliojo scenos meno įstatymas, Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymas, šie Teatro nuostatai ir Teatro vadovo tvirtinamos Teatro vidaus tvarkos taisyklės.
  16. Teatro vadovas:
    - 16.1. vadovauja Teatru, organizuoja jo darbą, užtikrina jo tikslų įgyvendinimą, nustatytų funkcijų atlikimą;
    - 16.2. tvirtina Teatro struktūrą ir pareigybių sąrašą, neviršydamas kultūros ministro nustatyto didžiausio leistino pareigybių skaičiaus;
    - 16.3. priima į pareigas ir atleidžia iš jų darbuotojus, skatina bei skiria jiems drausmines nuobaudas;
    - 16.4. tvirtina darbuotojų pareigybių aprašymus, nustato pareigybių lygį, pareiginę algą (pastovią ir kintamąją dalis) ir darbo užmokesčio dydžius;
    - 16.5. tvirtina Teatro vidaus tvarkos taisykles, kitus vidaus administravimo dokumentus;
    - 16.6. garantuoja už Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatyme įtvirtintų teikiamų ataskaitų rinkinių ir statistinių ataskaitų teisingumą;

**VII SKYRIUS**  
**TEATRO TURTAS IR LĖŠOS**

21. Teatro turtas nuosavybės teise priklauso valstybei. Teatras šį turtą valdo, naudoja ir disponuoja juo teisės aktų nustatyta tvarka.

**VIII SKYRIUS**  
**VIDAUS ADMINISTRAVIMO KONTROLĖ**

22. Teatro finansinės veiklos kontrolę Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka vykdo Lietuvos Respublikos valstybės kontrolė ir kitos institucijos.

23. Teatro vidaus auditą atlieka Kultūros ministerijos Centralizuotas vidaus audito skyrius.

**IX SKYRIUS**  
**BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

24. Teatras reorganizuojamas, pertvarkomas ar likviduojamas Civilinio kodekso, Biudžetinių įstaigų įstatymo nustatyta tvarka.

---

Valstybinio jaunimo teatro vadovas



Audronis Liuga