

VALSTYBINIS JAUNIMO TEATRAS
2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiami reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Teatro identiteto formavimo (arba kūrybinės veiklos kryptių) veiksmai: 1) pripažintų Lietuvos ir užsienio menininkų pastatymai pagal reikšmingą klasikinę ir šiuolaikinę literatūrą aktualiomis istorijos ir dabarties temomis- rež. K. Lupa "Užburtas kalnas", rež. I. Jonynas "Sūnus"; 2) jaunųjų ir debiutuojančių menininkų projektai (per kūrybines rezidencijas) tęstinėje platformoje Black Box - režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuo nauji projektai (numatoma 2 nauji spektakliai).	Išleistų premjerų skaičius (vnt.)	4	Kultūros ministro valdymo srities 1 veiklos prioritetasis „Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje“ ir 2 veiklos prioritetasis „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“
2. Plėtoti teatro tarptautiškumą. Jaunimo teatro pristatymas tarptautinei scenos meno bendruomenei, reprezentuojant Lietuvos scenos meną, ir teatro darbuotojų kompetencijų ugdymas: režisieriaus Krystiano Lupo naujo pastatymo pagal Thomo Manno romaną „Užburtas kalnas“ įgyvendinimas bendradarbiaujant su Zalcburgo tarptautiniu festivaliu ir premjeros išleidimas festivalyje https://www.salzburgerfestspiele.at/p/zauberberg-2024	Dalyvauta Zalcburgo festivalyje (vnt.)	1	Kultūros ministro valdymo srities 1 veiklos prioritetasis „Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje“ ir 2 veiklos prioritetasis „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“
3. Plėsti teatro auditoriją, aktyviai vykdant sklaidą regionuose. Pristatyti šalies regionuose Jaunimo teatro identitetą atspindinčius skirtingų menininkų spektaklius: spektaklių „Ūbas Caras“ (rež. G. Varnas), „Edžio pabaiga“ (rež. N. Jasinskis), jaunųjų teatro rezidentų-režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuo naujų projektų gastrolės Lietuvos miestuose.	Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	5	Kultūros ministro valdymo srities 1 veiklos prioritetasis „Kultūros vaidmens stiprinimas asmens, visuomenės ir valstybės raidoje“ ir 2 veiklos prioritetasis „Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas“

4. Įgyvendinti rekomendacijas, pateiktas vidaus audito ataskaitoje „Valstybinio jaunimo teatro veiklos, turto ir personalo valdymo vertinimas“ (2023-12-21 ataskaita Nr. VA-5).	Įgyvendintų vidaus audito ataskaitoje pateiktų rekomendacijų skaičius (vnt.)	9	Vidaus audito ataskaita „Valstybinio jaunimo teatro veiklos, turto ir personalo valdymo vertinimas“ (2023-12-21 ataskaita Nr. VA-5).
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	2377 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1992 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2024–2026 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	Kultūros ir visuomenės informavimo (08) valstybės veiklos srities 08-001 programa „Kultūra ir kūrybingumas“. 11 veiklos tikslas „Užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą (testiniai projektai) ir kultūros ir meno projektų pasiūlos įvairovę“. Uždavinys- 08-001-11-01 „Užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę ir sklaidą“.		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. <i>Organizuoti tinkamą ir saugų žiūrovų aptarnavimą.</i> 2. <i>Skatinti informacinėmis, reklaminėmis, rinkodarinėmis priemonėmis žiūrovų lankymąsi.</i>	Lankytojų skaičius (žm.)	20000	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V. Petrauskienė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	5	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V. Petrauskienė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	65	Žiūrovų aptarnavimo skyriaus vedėja V. Petrauskienė
II. Kūrybinė veikla: 1. <i>Išleisti 4 naujas premjeras.</i> 2. <i>Organizuoti režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuono rezidencijas.</i>	Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	4	A. Liuga, teatro vadovas
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	160	K. Ovčinkaitė, Meno skyriaus vadovė
	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	33,33	A. Liuga, teatro vadovas
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniais, dalis repertuare (proc.)	40,74	A. Liuga, teatro vadovas
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	A. Liuga, teatro vadovas
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. <i>„BlackBox“ jaunimo klubas: interaktyvūs susitikimai-diskusijos su jaunaisiais teatro kūrėjais 17-23 m.</i>	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	400	S. Zujūtė, projektų vadybininkė

<p>2. Edukacinės kūrybinės dirbtuvės po spektaklio „Rubinaitis Peliūzė, arba lietuvių išgyvenimo būdas“.</p> <p>3. Dokumentinės esė „Eimuntas Nekrošius. Pradžia“ peržiūra.</p> <p>4. Tinklaidės „Antraktas“ veikla: du kartus per mėnesį išeinančios diskusinio pobūdžio laidos apie teatrą ir jo kontekstus. Jų centre - Valstybinio jaunimo teatro ir kitų Lietuvos teatrų kūrėjų veikla. Laidomis siekiama skatinti visuomenę reflektuoti teatre vykstančius procesus.</p>	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	200	S. Zujūtė, projektų vadybininkė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	0	Neplanuojama
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	0	Neplanuojama

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. <i>Spektaklių pertraukų metu organizuoti prekybą literatūra, pagal kurią yra pastatyti spektakliai VJT bei specializuota teatro literatūra (literatūros įsigijimo paslauga). Siekiama atkreipti žiūrovo dėmesį į literatūrinio dėmens svarbą teatre, supažindinti žiūrovą su Valstybinio jaunimo teatro istorija, garsiausiais šiuolaikiniais teatro mąstytojais, kūrėjais ir teoretikais.</i> 2. <i>Dalyvauti Kultūros paso programoje su šiais spektakliais: Don Kichotas, Raudona, Cinkas, Rubinaitis Peliūzė, Erinijos, Rytoj buvo vakar, Jauno Žmogaus memuarai, Miego brolis.</i>	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	S.Zujūtė, projektų vadybininkė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	8	D.Vaičekauskaitė, projektų vadybininkė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	S.Zdanevičius, Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas
II. Tarptautiškumas: 1. <i>Jaunimo teatro pristatymas tarptautinei scenos meno bendruomenei, reprezentuojant Lietuvos scenos meną, ir teatro darbuotojų kompetencijų ugdymas: režisieriaus Krystiano Lupos naujo pastatymo pagal Thomo Manno romaną „Užburtas kalnas“ įgyvendinimas bendradarbiaujant su Zalcburgo tarptautiniu festivaliu ir premjeros išleidimas festivalyje</i> 2. <i>Bendradarbiavimas su užsienio menininkais A.Schillingu (Vengrija/Prancūzija), K.Lupa (Lenkija) įgyvendinant bendrus kūrybinius projektus.</i>	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Neplanuojama
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	1	A.Liuga, teatro vadovas
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. <i>Spektaklio "Belaukiant Godo", rež. G.Varnas, sukurto jungtinės veiklos (koprodukcijos) sutarties su VšĮ "Utopia"" viešas atlikimas.</i> 2. <i>Įgyvendinti 1 jungtinės veiklos projektą su nevyriausybine scenos meno organizacija, atrinkus jos kūrybinio projekto sumanymą ir suteikus teatro patalpas bei techninį aptarnavimą jį realizuoti.</i>	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	1	K.Ovčnikaitė, Meno skyriaus vadovė
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	A.Liuga, teatro vadovas
IV. Rinkodara: 1. <i>Atlikti lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimą.</i>	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	L.Morkūnaitė, administratorė
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. <i>Organizuoti savanorių paiešką ir atranką.</i> 2. <i>Organizuoti darbą su atrinktais savanoriais, siekiant juos sudominti ir integruoti į teatro veiklas.</i>	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	35	L.Morkūnaitė, administratorė

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: <i>1. Esminių administracijos struktūros pokyčių nenumatoma.</i>	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	A.Liuga, teatro vadovas
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,23	A.Liuga, teatro vadovas
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	11,75	A.Liuga, teatro vadovas
II. Kvalifikacijos tobulinimas: <i>1. Numatomas kvalifikacijos tobulinimas finansų apskaitos, personalo valdymo, viešųjų pirkimų, korupcijos prevencijos srityse.</i>	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	10	D.Paknytė, teatro vadovo pavaduotoja
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	10	D.Paknytė, teatro vadovo pavaduotoja
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: <i>1. Papildomos lėšos Veiklos skatinimo plano programos 4 projektams. 2. Organizuoti teatro veiklą, kuri užtikrintų pajamų įmokų plano įvykdymą</i>	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	230000	A.Liuga, teatro vadovas
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	213000	A.Liuga, teatro vadovas
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: <i>1. Įgyvendinus teatro rekonstrukciją ir pastatų pripažinus tinkamu naudoti, NTR įregistruoti atnaujintą pastatų kadastrinių matavimų bylą su patikslintais duomenimis.</i>	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	23	S.Zdanevičius, Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas
	Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3560	S.Zdanevičius, Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas
II. Kilnojamo turto valdymas: <i>1. Nuolatinė transporto priemonių techninės būklės priežiūra.</i>	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,3	S.Zdanevičius, Infrastruktūros eksploatacijos skyriaus vedėjas
Viešieji pirkimai			
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: <i>1. Siekti 100 proc žaliųjų pirkimų nuo visos pirkimų vertės.</i>	Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	Geltona, 2	D.Stirbienė, vadybininkė (viešiesiems pirkimams)
	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	100	D.Stirbienė, vadybininkė (viešiesiems pirkimams)

Teatro vadovas

Audronis Liuga

