

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. JV-977
redakcija)

VALSTYBINIO JAUNIMO TEATRO
2024 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Teatro identiteto formavimo (arba kūrybinės veiklos kryptių) veiksmas: 1) pripažintų Lietuvos ir užsienio menininkų pastatymai pagal reikšmingą klasikinę ir šiuolaikinę literatūrą aktualiomis istorijos ir dabarties temomis- rež. K. Lupa "Užburtas kalnas", rež. I. Jonynas "Sūnus";- ĮVYKDYTA 2) jaunųjų ir debiutuojančių menininkų projektai (per kūrybines rezidencijas) tęstinėje platformoje Black Box - režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuono nauji projektai (numatoma 2 nauji spektakliai). ĮVYKDYTA: režisierius Jonas Kuprevičius pastatė spektaklius "Shopping&fucking" ir "Bėgūnė", režisierius Justinas Vinciuonas spektaklį "Pranašystė"	Išleistų premjerų skaičius (vnt.)	4	5	125%	Jaunųjų ir debiutuojančių menininkų projektų tęstinėje platformoje Black Box planuota režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuono po 1 naują spektaklį. Tačiau teatro finansinės ir kūrybinės aplinkybės leido režisieriui Jonui Kuprevičiui išleisti 2 spektaklius
2. Plėtoti teatro tarptautiškumą. Jaunimo teatro pristatymas tarptautinei scenos meno bendruomenei, reprezentuojant Lietuvos scenos meną, ir teatro darbuotojų kompetencijų ugdymas: režisieriaus Krystiano Lupos naujo pastatymo pagal Thomo Manno romaną „Užburtas kalnas“ įgyvendinimas bendradarbiaujant su Zalcburgo tarptautiniu festivaliu ir premjeros išleidimas festivalyje https://www.salzburgerfestspiele.at/p/zauberberg-2024 . ĮVYKDYTA- Zalcburgo festivalyje išleista spektaklio "Užburtas kalnas" premjera, parodyti 5 spektakliai.	Dalyvauta Zalcburgo festivalyje (vnt.)	1	1	100%	
3. Plėsti teatro auditoriją, aktyviai vykdant skaidą regionuose. Pristatyti šalies regionuose Jaunimo teatro identitetą atspindinčius skirtingų menininkų spektaklius: spektaklių „Ūbas Caras“ (rež. G. Varnas), „Edžio pabaiga“ (rež. N. Jasinskis), jaunųjų teatro rezidentų-režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciuono naujų projektų gastrolės Lietuvos miestuose. ĮVYKDYTA. Spektaklis „Ūbas Caras“ (rež. G. Varnas) rodytas Nacionaliniame Kauno dramos teatre, kituose miestuose šis spektaklis ir spektaklis „Edžio pabaiga“ negastrolavo dėl techninio sudėtingumo, kuriam regionuose esančios salės nėra pritaikytos. Spektaklis „Bėgūnė“ (rež. J. Kuprevičius) rodytas Panevėžio teatre „Menas“, Varėnos kultūros centre ir Šiaulių dramos teatre. Spektaklis „Shopping&fucking“ (rež. J. Kuprevičius) rodytas Panevėžio teatre „Menas“. Spektaklis „Pranašystė“ (rež. J. Vinciuonas) rodytas Alytaus miesto teatre ir Telšių kultūros centre. Taip pat Alytaus miesto teatre parodytas spektaklis vaikams „Rubinaitis Peliūzė, arba lietuvių išgyvenimo būdas“ (rež. S. Degutytė). Telšių kultūros centre, Šiaulių ir Panevėžio miestų bibliotekose pristatytas filmas - dokumentinė esė „Eimuntas Nekrošius. Pradžią“.	Ištaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	5	11	220%	Kultūros ministerijos finansuojama priemonė "Kultūra regionuose- scenos meno priemonių mobilumas" leido surengti daugiau gastrolių nei planavome
4. Įgyvendinti rekomendacijas, pateiktas vidaus audito ataskaitoje „Valstybinio jaunimo teatro veiklos, turto ir personalo valdymo vertinimas“ (2023-12-21 ataskaita Nr. VA-5). ĮVYKDYTA. Įgyvendintos visos rekomendacijos.	Įgyvendintų vidaus audito ataskaitoje pateiktų rekomendacijų skaičius (vnt.)	9	9	100%	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apsilankymai: 1. Organizuoti tinkamą ir saugų žiūrovų aptarnavimą. ĮVYKDYTA. Organizuotas tinkamas ir saugus žiūrovų aptarnavimas, užtikrinantis jų optimalų pasitenkinimą stebint spektaklius 2. Skatinti informacinėmis, reklaminėmis, rinkodarinėmis priemonėmis žiūrovų lankymąsi. ĮVYKDYTA. Organizuotas ir skatintas žiūrovų lankomumas per socialinius tinklus, informacinėmis, reklaminėmis, rinkodarinėmis priemonėmis. Parengtas ir teatro vadovo patvirtintas rinkodaros planas.	Lankytojų skaičius (žm.)	20000	28879	144%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (žm.)	24056	Pasiteisino planuotas repertuaras ir vykdytos rinkodarinės strategijos, žiūrovų kiekis viršijo pirminius lūkesčius
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje (žm.)	1357	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuose pasirodymuose gastrolėse užsienyje (žm.)	0	
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuose renginiuose Lietuvoje (žm.)	0	
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuose renginiuose užsienyje (žm.)	3088	
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Apsilankymų įstaigos organizuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų:	0	
					Apsilankymų įstaigos organizuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0	
					Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	0	
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	5	6,24	125%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	6120	Nemokamai žiūrovai lankėsi filmų „Eimuntas Nekrošius.Pradžia“ ir „Eimuntas Nekrošius. Tėvo kėdė“ peržiūrose, kūrinių „Pranašystė“ ir „Jūreivis“ skaitymuose, įvado į „Užburto kalną“ ir teatro klubo jaunimui organizuojamuose renginiuose. Kita dalis nemokamų kvietimų buvo skirti teatro kritikų, premjerinių spektaklių kūrybinių komandų ir aktorių kvietimams
					Nemokamai apsilankusių lankytojų skaičius (žm.)	1802	
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (proc.)	65	75,4	116%	Salių / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	2	Pasiteisino sezono pradžioje patvirtintas Rinkodaros planas, kurį įgyvendinant padidėjo salių užimtumas.
					Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	505	
II. Kūrybinė veikla: 1. Išleisti 4 naujas premjeras. ĮVYKDYTA. Išleistos šios premjeras: "Užburto kalnas", rež. Kristian Lupa, "Sūnus", rež. Ignas Jonynas, "Bėgūnė", rež. Jonas Kuprevičius, "Shopping&fucking", rež. Jonas Kuprevičius, "Pranašystė", rež. Justinas Vinciušas. 2. Organizuoti režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciušo rezidencijas. ĮVYKDYTA. J.Kuprevičius išleido 2 premjeras, J.Vinciūšas išleido 1 premjerą.	Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	4	5	125%			Jaunųjų ir debiutuojančių menininkų projektų tęstinėje platformoje Black Box planuoti režisierių Jono Kuprevičiaus ir Justino Vinciušo po 1 naują spektaklį. Tačiau teatro finansinės ir kūrybinės aplinkybės leido režisieriui Jonui Kuprevičiui išleisti 2 premjeras.
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	160	161	101%	Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	145	
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)	11	
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius (vnt.)	0	

			Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose Lietuvoje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	0
			Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose užsienyje įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	5
			Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	0

	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	33,33	34,48	103%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	29	
					Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	10	
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	40,74	44,83	110%	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius repertuare (vnt.)	13	Rodiklis viršytas, nes į šį skaičių įtraukti spektakliai, kurie yra pasiūlyti Kultūros paso programoje.
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	2	100%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	2	
					Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	1	
					Įstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	0	
					Įstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	1	
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. „BlackBox“ jaunimo klubas: interaktyvūs susitikimai-diskusijos su jaunaisiais teatro kūrėjais 17-23 m. ĮVYKDYTA. Įvyko 5 susitikimai. 2.Edukacinės kūrybinės dirbtuvės po spektaklio „Rubinaitis Peliūzė, arba lietuvių išgyvenimo būdas“. ĮVYKDYTA. Po spektaklių vyko kūrybiniai- edukaciniai užsiėmimai su spektaklio kūrybine grupe ir jo žiūrovais. 3.Dokumentinės esė „Eimuntas Nekrošius. Pradžią“ peržiūros. ĮVYKDYTA. Filmas buvo rodomas tiek teatro stacionare, tiek kituose Lietuvos miestuose, po jų vyko filmo autoriaus A.Liugos susitikimas su žiūrovais. 4.Tinklaidės „Antrakas“ veikla: du kartus per mėnesį išeinančios diskusinio pobūdžio laidos apie teatrą ir jo kontekstus. Jų centre - Valstybinio jaunimo teatro ir kitų Lietuvos teatrų kūrėjų veikla. Laidomis siekiama skatinti visuomenę reflektuoti teatre vykstančius procesus. ĮVYKDYTA. Sukurtos ir publikuotos 5 laidos.	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	400	378	95%	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	11	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir moksleivių skaičius formaliai nepasiektas, nes šioje pozicijoje skaičiuoti tik dirbtuvių po spektaklio "Rubinaitis Peliūzė, arba lietuvių išgyvenimo būdas" dalyviai. Tačiau kitose edukacinėse veiklose taip pat buvo mokinių, kurių atskirai neskaičiavome, jie priskaičiuoti prie bendro dalyvių skaičiaus. Neplanuotas rodiklis - dalyviai su negalia. Bet rodant spektaklį gasrolėse Alytuje asmenų su negalia organizacijos nariai išreiškė iniciatyvą dalyvauti edukaciniame užsiėmime.
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	200	168	84%			
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	0	20	#DIV/0!			
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	0	0	#DIV/0!	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	0	

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Spektaklių pertraukų metu organizuoti prekybą literatūra, pagal kurią yra pastatyti spektakliai VJT bei specializuota teatro literatūra (literatūros įsigijimo paslauga). Siekiama atkreipti žiūrovo dėmesį į literatūrinio dėmens svarbą teatre, supažindinti žiūrovą su Valstybinio jaunimo teatro istorija, garsiausiais šiuolaikiniais teatro mąstytojais, kūrėjais ir teoretikais. ĮVYKDYTA. Spektaklių pertraukų metu vykdyta prekyba literatūra, pagal kurią yra pastatyti spektakliai VJT bei specializuota teatro literatūra, teatro atributika ir dovanų maišelių paketai (bilietai į teatrą + teatro atributika + knyga) sulaukė žiūrovų susidomėjimo. Siekiama atkreipti žiūrovo dėmesį į literatūrinio dėmens svarbą teatre, supažindinti žiūrovą su Valstybinio jaunimo teatro istorija, garsiausiais šiuolaikiniais teatro mąstytojais, kūrėjais ir teoretikais paskatinti įsigyti bilietus ir atributiką bei knygas kaip dovanas. 2. Dalyvauti Kultūros paso programoje su šiais spektakliais: Don Kichotas, Raudona, Cinkas, Rubinaitis Peliūzė, Erinijos, Rytoj buvo vakar, Jauno Žmogaus memuarai, Miego brolis. ĮVYKDYTA. Dalyvauta Kultūros paso programoje su šiais spektakliais: Don Kichotas, Raudona, Cinkas, Rubinaitis Peliūzė, Erinijos, Rytoj buvo vakar, Jauno Žmogaus memuarai, Miego brolis.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	0	Pastaba: iš esmės atnaujinta „Mediateka“ ir įkelta 10 naujų vaizdo siužetų, kuriuos peržiūrėjo 362 svetainės lankytojai. Šis veiksmas į planą nebuvo įtrauktas.
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	1	
					Alternatyvių fizinių apsilankymui prieigų prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	1	
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	8	8	100%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	9	
II. Tarptautiškumas: 1. Jaunimo teatro pristatymas tarptautinei scenos meno bendruomenei, reprezentuojant Lietuvos scenos meną, ir teatro darbuotojų kompetencijų ugdymas: režisieriaus Krystiano Lupos naujo pastatymo pagal Thomo Manno romaną „Užburtas kalnas“ įgyvendinimas bendradarbiaujant su Zalcburgo tarptautiniu festivaliu ir premjeros išleidimas festivalyje. ĮVYKDYTA. Zalcburgo festivalyje išleista "Užburto kalno" premjera, parodyti 5 spektakliai. 2. Bendradarbiavimas su užsienio menininkais A.Schillingu (Vengrija/Prancūzija), K.Lupa (Lenkija) įgyvendinant bendrus kūrybinius projektus. ĮVYKDYTA. Pradėti A.Schillingo naujo pastatymo parengiamieji darbai, pristatomi K.Lupos sukurti spektakliai Jaunimo teatre, pasirengta Krystiano Lupos filmo „Slėptuvė“ parodymui.	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%			
	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	1	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	0	Pastaba: "Užburtas kalnas" nebuvo sukurtas pagal jungtinės veiklos ar bendradarbiavimo sutartį, bet Zalcburgo festivalis kofinansavo premjeros/gastrolių parodymą festivalyje
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	1	1	100%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	1	
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Spektaklio "Belaukiant Godo", rež. G.Varnas, sukurtą jungtinės veiklos (koprodukcijos) sutarties su VšĮ "Utopia" viešas atlikimas. ĮVYKDYTA. Į teatro repertuarą buvo įtrauktas ir rodomas šis spektaklis 2. Įgyvendinti 1 jungtinės veiklos projektą su nevyriausybine scenos meno organizacija, atrinkus jos kūrybinio projekto sumanymą ir suteikus teatro patalpas bei techninį aptarnavimą jį realizuoti. ĮVYKDYTA. Pasirengta spektaklio su Mokslo ir meno laboratorija, rež. N.Jasinskas premjeros išleidimui.	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	1	1	100%			
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	

					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	
					Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	100	
IV. Rinkodara: 1. Atlikti lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimą. ĮVYKDYTA. Atlikti du tyrimai - Jaunimo teatro paslaugų vartotojų pasitenkinimo apklausoje 2024-02-26 gauti 215 atsakymai; 2024-10-29 - 185 atsakymai. 2024 m. spalį atliktos Jaunimo teatro paslaugų vartotojų pasitenkinimo apklausos duomenimis, 59 proc. apklaustųjų paskutinį teatre matytą spektaklį įvertino aukščiausiu galimu įvertinimu (5 iš 5). 73 proc. apklaustųjų rekomenduoję šį spektaklį kitiems žmonėms. Daugiausia teatro lankytojų (40 proc.) apie spektaklį sužinojo iš teatro interneto svetainės. 69 proc. apklaustųjų teatro svetainę įvardijo kaip pagrindinį naujienų apie teatrą šaltinį. 85 proc. apklaustųjų ketina apsilankyti Jaunimo teatre ateityje.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	2	200%	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	20458	Atlikti du tyrimai, nes norėjome periodiškai stebėti lankytojų nuomonę - pavasario ir žiemos sezonais.
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamoje interneto svetainės ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	280 000	
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Organizuoti savanorių paiešką ir atranką. ĮVYKDYTA. Aktyviai organizuota savanorių paieška pritraukė žymiai didesnį jų skaičių nei planuota. 2. Organizuoti darbą su atrinktais savanoriais, siekiant juos sudominti ir integruoti į teatro veiklas. ĮVYKDYTA. Savanoriai turi galimybę stebėti teatro spektaklius.	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	35	60	171%			Teatro repertuaras ir aktyvus žiūrovų aptarnavimo skyriaus darbas su jaunais teatro mylėtojais ženkliai padidino savanorių skaičių
BENDROSIOS FUNKCIJOS							
Žmogiškieji ištekliai							
I. Personalo valdymas: 1. Esminių administracijos struktūros pokyčių nenumatoma. ĮVYKDYTA. Esminiai administracijos struktūros pokyčiai nebuvo vykdomi.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	100	100%	Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	102	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,23	0,22	106%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	18	
					Patvirtintų D lygio pareigybių skaičius (vnt.)	9	
					Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	83	
					Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	57	
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	0	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	11,75	11,75	100%	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	8	
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	1972533,22	
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	1250960,33	

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Numatomas kvalifikacijos tobulinimas finansų apskaitos, personalo valdymo, viešųjų pirkimų, korupcijos prevencijos srityse. JVKDYTA. Teatro darbuotojai tobulino kvalifikaciją finansų apskaitos, personalo valdymo, viešųjų pirkimų, korupcijos prevencijos ir scenos techninio aptarnavimo srityse.		Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	10	12	118%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.), iš jų: Nemokamai kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	12 8	Neplanuojami turėjo galimybę sceną aptarnaujantys specialistai prisijungti prie kitų teatrų organizuotų mokymų.
Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)			10	1	12%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	110	Planavome tik mokamai kvalifikaciją kelsiančių darbuotojų išlaidas, kadangi didžioji dalis mokėsi neatlygintinai, tai išlaidos vienam darbuotojui itin mažos.
Finansai								
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Papildomos lėšos Veiklos skatinimo plano programos 4 projektams. JVKDYTA. Lėšos skirtos 4 projektams: spektaklio "Sūnus" pastatymui, Blacx Box programai, spektaklio "Užburtas kalnas" pastatymui, spektaklio "Užburtas kalnas" gastrolėms Zalcburge. 2. Organizuoti teatro veiklą, kuri užtikrintų pajamų įmokų plano įvykdymą. JVKDYTA. Veikla organizuota itin efektyviai, pajamų įmokų plano rodikliai viršyti.		Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	230000	438797,1	191%	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų: Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotus bilietus (eurai) Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai) Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai) Kitos įstaigos uždirbtos pajamos (eurai)	309095,55 309085,55 7486,5 27215,05 95000	Teatro nauji pastatymai ir aktyvūs rinkodariniai veiksmai žymiai padidino planuotas pajamas.
		Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	213000	234041,27	110%	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai), iš jų: Gautos pažangos lėšos veiklai (eurai) Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš Kultūros ministerijos (eurai) Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš Lietuvos kultūros tarybos (eurai) Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš savivaldybių (eurai) Gautos tęstinės projektinio finansavimo lėšos iš kitų institucijų ir/ar organizacijų (eurai) Gauta parama pinigais (eurai) Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai) Gautas kitas finansavimas veiklai (eurai)	234000 234000 0 0 0 0 41,27 0 0	Komentaras: gauta parama pinigais 47,21 Eur iš GPM, 216000,00 Eur. profesionaliojo scenos meno veiklos skatinimo veiksmų plano lėšos, 18000,0 Eur Naujų spektaklių sklaida regionuose programos lėšos.
Turtas								
I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Įgyvendinus teatro rekonstrukciją ir pastatų pripažinus tinkamu naudoti, NTR įregistruoti atnaujintą pastatų kadastrinių matavimų bylą su patikslintais duomenimis. VYKDOMA. Pastatas Karmelityų g.2, Vilniuje, pripažintas tinkamu naudoti ir įregistruotas NTR. Pastato Arklių g.5, Vilniuje, vykdoma pripažinimo tinkamu naudoti procedūra, kuri užsitęsė dėl priešgaisrinių reikalavimų įgyvendinimo.		Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	23	22,85	101%	Įstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų: Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m) Įstaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	4499,12 286 0 0 0 0	

				Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	109333,37
				Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	0

II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Nuolatinė transporto priemonių techninės būklės priežiūra. <i>JVYKDYTA. Buvo vykdoma nuolatinė transporto priemonių techninės būklės priežiūra.</i>	Istaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3560	3280,49	109%	Istaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:	2	
					Istaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	2	
					Istaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0	
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0,3	0,28	108%	Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	23712	
					Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	19760	
					Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	6560,97	
Investicijų projektai							
I. Projektų valdymas: 1. Vykdyti investicijų projektų neplanuojama. <i>JVYKDYTA . Investicinis projektas užbaigtas. Vykdoma pastato Arklių g. Pripažinimo tinkamu naudoti procedūra.</i>	Investicijų projekto iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamo projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0003 „Valstybinio jaunimo teatro pastatų Arklių g. 5, Karmelių g. 2, Vilnius, modernizavimas“ įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100,00	100%	Investicijų projekto Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0003 „Valstybinio jaunimo teatro pastatų Arklių g. 5, Karmelių g. 2, Vilnius, modernizavimas“ bendra vertė (eurai)	5054820,9	
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Nr. 07.1.1-CPVA-V-304-01-0003 „Valstybinio jaunimo teatro pastatų Arklių g. 5, Karmelių g. 2, Vilnius, modernizavimas“ (eurai)	5054820,9	
Viešieji pirkimai							
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. Siekti 100 proc žaliųjų pirkimų nuo visos pirkimų vertės. <i>JVYKDYTA. Iš viso įvykdyta pirkimų už 734264 eurus, 1185 vienetai, visi žali.</i>	Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	Geltona, 2	Žalia. 2,2				
	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	100	100,00	100%	Bendra vykdytų pirkimų vertė (vnt.)	734264	
					Vykdytų žaliųjų pirkimų vertė (vnt.)	734264	

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Audronis Liuga
(Vardas Pavardė)